

# ШУМИ, МОЯ НИВА

Слова Ф. КРАВЧЕНКО

Музыка Н. БУДАШКИНА

Умеренно.

mf

The piano introduction consists of two staves. The right hand plays a series of chords and moving lines, while the left hand provides a steady accompaniment of chords. The key signature has three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 2/4.

mf

Шу - ми, мо - я ни - ва род - на - я,

The vocal line begins with a rest followed by the lyrics. The piano accompaniment continues with chords and moving lines. A dynamic marking of *mf* is present above the vocal staff.

ве - сен - ня - я ра - дость мо - я! Я

The vocal line continues with the lyrics. The piano accompaniment continues with chords and moving lines.

кра - ше про - сто - ров не зна - ю, чем э - ти степ -

**Немного подвижней.**

- ны - е по - ля. И в зим - ни - е вью - ги мне

снит - ся, как в ро - ще по - ют со - ло - вьи,

как ве - гер лас - ка - ет пше - ни - цу,

хле - ба зо - ло - ты - е мо - и.

для окончания  
замедляя

2. Люб-// - ны - е по - ля.

замедляя

Люблю я далекие горы  
И запах цветущей земли,  
И поле в вечернюю пору  
С веселым напевом вдали.  
В прохладный задумчивый вечер  
Люблю после жаркого дня  
С любимым сердечные встречи  
В поющей степи у огня.  
Шуми, моя нива родная,  
Весенняя радость моя!  
Я краше просторов не знаю,  
Чем эти степные поля.